



BBH-1601280102020800 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) Examination

July - 2021

Indian Culture : Paper - 8 (Core)

(Ext. of Indian Culture neigh)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 100

સૂચના : કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.

- 1 મલેશિયામાં ભારતીય સંસ્કૃતિનો પ્રસાર દરેક ક્ષેત્રમાં તપાસો. 14
- 2 ઈન્ડોનેશિયામાં ધર્મ, કલા અને સ્થાપત્ય પર નોંધ લખો. 14
- 3 તિબેટના ધર્મ અને સમાજ પર ભારતીય સંસ્કૃતિની અસર જણાવો. 14
- 4 ચીનમાં બૌદ્ધધર્મ-સાહિત્ય - છણાવટ કરો. 14
- 5 અફઘાનિસ્તાનમાં ભારતીય સંસ્કૃતિના કેન્દ્રો અને અવશેષો વર્ણવો. 14
- 6 મધ્ય એશિયામાંથી મળતી ભારતીય હસ્તપ્રતો અને પુરાવશેષોનું વર્ણન કરો. 14
- 7 રામાયણ અને મહાભારતની ઈન્ડોનેશિયાનાં સાહિત્ય પર અસર વર્ણવો. 14
- 8 ભારતથી ચીન ગયેલા બૌદ્ધ યાત્રિકો વર્ણવો. 14
- 9 ટૂંક નોંધ લખો : 14
 - (1) ચીનની કલા અને વિજ્ઞાન - જણાવો.
 - (2) તિબેટમાં બૌદ્ધધર્મનો પ્રસાર.
- 10 ટૂંક નોંધ લખો : 14
 - (1) મધ્ય એશિયા - અન્વેષણ - શોધખોળ.
 - (2) અફઘાનિસ્તાન અને ભારતના ઐતિહાસિક સંબંધો.

ENGLISH VERSION

Instructions : Answer any five questions.

- 1 Narrate the spread of Indian culture in Malaysia in each and every field. 14
 - 2 Define the Indonesia religion, art and architecture. 14
 - 3 Explain the influence of Indian culture on society and religion of Tibet. 14
 - 4 Mention the both Buddhism and Buddhist literature in China. 14
 - 5 Clarify the centres of Indian culture and its remains in Afghanistan. 14
 - 6 Describe the Indian manuscripts and archeology in Central Asia. 14
 - 7 Evaluate the influence of Ramayana and Mahabharat on the Indonesian literature. 14
 - 8 Indicate the Indian Buddhist pilgrims to China. 14
 - 9 Write Short notes : 14
 - (1) Art and Science of China.
 - (2) Spread of Buddhism in Tibet.
 - 10 Write Short notes : 14
 - (1) Central Asia – Exploration.
 - (2) Historical relation of Afghanisatan with India.
-